ROMÂNIA
MINISTERUL CULTURII

DIRECŢIA PENTRU CULTURĂ A MUNICIPIULUI BUCUREŞTI

Str. Sf. Ştefan nr.3, sector 2, Bucureşti – tel/fax 021.323.26.11, 021.323.26.28 e-mail: dccpcnmb@rdsmail.ro

Nr. 289 / 12.02.2024

Către: ADMINISTRAŢIA MUNICIPALĂ PENTRU CONSOLIDAREA CLĂDIRILOR CU RISC SEISMIC

Spre ştiinţă: - PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREŞTI
Direcţia Urbanism
- MINISTERUL CULTURII
Direcţia Patrimoniu Cultural

AVIZ NR. 128 / M / 12. 02. 2024

Intervenţii în regim de urgenţă pentru punerea în siguranţă a imobilului
Splaiul Independenţei nr. 2, sector 5, Bucureşti

Obiectivul: Imobil
Locaţie: Splaiul Independenţei nr. 2, sector 5, Bucureşti
Proiect: Intervenţii în regim de urgenţă pentru punerea în siguranţă a imobilului
Faza: I.U.- punere în siguranţă
Proiectant: S.C. ATECTURAL ENGINEERING S.A.
Beneficiar ADMINISTRAŢIA MUNICIPALĂ PENTRU CONSOLIDAREA CLĂDIRILOR CU RISC SEISMIC

Imobilul se află în zona construită protejată nr. 16 - Calea Victoriei, conform PUZ zone construite protejate, aprobat prin H.C.G.M.B. nr. 279/2000

Documentaţia conţine: acte de proprietate, planuri topografice scara 1:500 şi 1:2000, expertiză tehnică, proiect faza I.U., documentar foto.

Se propun următoarele intervenţii: Intervenţii în regim de urgenţă pentru punerea în siguranţă a imobilului situat în Splaiul Independenţei nr. 2, sector 5, Bucureşti.

Soluţii de intervenţii propuse pentru punerea în siguranţă a imobilului:

- Conformarea sistemului metalic de susţinere existent prin:
  - dispunerea unor montanţi (UPN220) la colţurile clădirii şi în lungul pereţilor,
  - dispunerea a unor contravântuiri verticale între noii montanţi şi riglele orizontale existente;
  - dispunerea a unor contravântuiri orizontale între profilele (HEA220) existente;
  - dispunerea unor legături suplimentare între riglele orizontale estice şi profilele (HEA220).
- Ancorarea structurii de zidărie de structura metalică de la interior, atât la nivelul riglelor orizontale, cât şi la nivelul montanţilor şi contravântuirilor verticale nou introduse.
- Dispunerea unor montanţi în mijlocul şpaleţilor de zidărie de pe zona parter (aripa de nord) şi ancorarea zidăriei de aceştia, conform specificaţiilor din expertiza tehnică.
- Montarea unor plase de protecţie pe faţada sudică (dinspre Splaiul Independenţei) şi pe faţada estică.
- Realizarea unor închideri la partea superioară (şarpantă de lemn sau metalică şi învelitoare) pentru a limita daunele provocate de apele meteorice.

Toate lucrările vor fi făcute conform proiectului în regim de urgenţă, cu respectarea legislaţiei în vigoare.

Prezentul aviz s-a emis în conformitate cu prevederile Legii nr. 422/2001 republicată şi cu prevederile art. 17 din Normele metodologice de aplicare a Legii nr. 50/1991, privind autorizarea executării lucrărilor de construcţii, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 797 bis/ 23.11.2009 şi în conformitate cu prevederile Instrucţiunilor 01/2016 privind exercitarea competenţelor de emitere a avizului Ministerului Culturii pentru intervenţiile de punere în siguranţă a elementelor şi părţiilor de construcţie care prezintă pericol public, elemente ale monumentelor istorice şi din zonele construite protejate şi ale altor construcţii pentru care s-a instituit un regim de protecţie din punct de vedere cultural prin documentaţia de urbanism, art. 2, se acordă:

AVIZ FAVORABIL

pentru lucrările solicitate cu următoarele:

Condiţii:

a) obligaţia solicitantului avizului de a aduce la cunoştinţa D.C.M.B., data şi ora începerii efective a lucrărilor cu cel puţin o zi lucrătoare înaintea acestui moment;
b) obligaţia solicitantului avizului de a prezenta D.C.M.B, la finalizarea lucrărilor de înlăturare a pericolului public, un raport privitor la intervenţie, care va conţine o documentare fotografică a acesteia şi va face referire la relaţia între intervenţiile avizate şi cele efectuate;
c) pe parcursul sau la încheierea executării lucrărilor avizate, beneficiarul are obligaţia de a solicita avizul D.C.M.B. în baza elaborării documentaţiei complete.

DIRECTOR EXECUTIV,
Dragoş FRĂSINEANU

CONSILIER SUPERIOR, A.T.
Alexandra TEACĂ